

c.c.i.a. n. 295184



**libreria l'oca**

via dell'oca 41  
00186 roma - tel. 6782910 - 6795224

SAUL STEINBERG

- 1) Senza titolo, collage con disco, olio su carta 50 X 75 1964
- 2) Ritratto di donna, inchiostro e pastelli 73 X 58 1965
- 3) "Railway Station" inchiostro 65 X 50 1967
- 4) Isola, olio su carta 70 X 55 1964
- 5) Senza titolo, collage inchiostro e pastello 72 X 57 1967
- 6) "Aquatint", inchiostro pastello e acquarello 40 X 58 1964
- 7) Disegno con conchiglia inchiostro e pastello 55 X 75 1968
- 8) Paesaggio con aereo, olio su carta 55 X 71 1969
- 9) Il generale, inchiostro 58 X 72 1969
- 10) Grande disegno con pioggia, inchiostro 76 X 100 1969
- 11) "Speech" pastello, acquarello, collage, inchiostro 81 X 104 1969
- 12) "Asmara", olio su carta 75 X 50 1972
- 13) "L'affiches", olio su carta, collage e legno 79 X 58 1972
- 14) "Cairo table" disegno collage 58 X 64 1972
- 15) "Masindi" olio su carta 75 X 51 1972
- 16) "Napeague" olio su carta 76 X 51 1972
- 17) "Braka" olio su carta 73,5 X 102 1972
- 18) Early work, olio su carta e collage 50 X 66 1973



luisa laureati

Provenienza:  
Archivio Galleria dell'Oca

Saul Steinberg è nato in Romania nel 1914.

Ha iniziato la propria carriera di disegnatore in Italia pubblicando vignette sul "Bertoldo" negli anni 1936-39.

Laureatosi in architettura al Politecnico di Milano, nel 1941 si è trasferito negli Stati Uniti, dove collabora a note riviste, tra cui il "New Yorker".

Ha illustrato molti libri e svolto anche attività di pittore a fresco. Ha dato alle stampe vari volumi di suoi disegni:

ALL IN LINE (1945)

THE ART OF LIVING (1949)

THE PASSPORT (1955)

THE LABIRYNTH (1960)

THE NEW WORLD ( 1965)

THE INSPECTOR (1973)